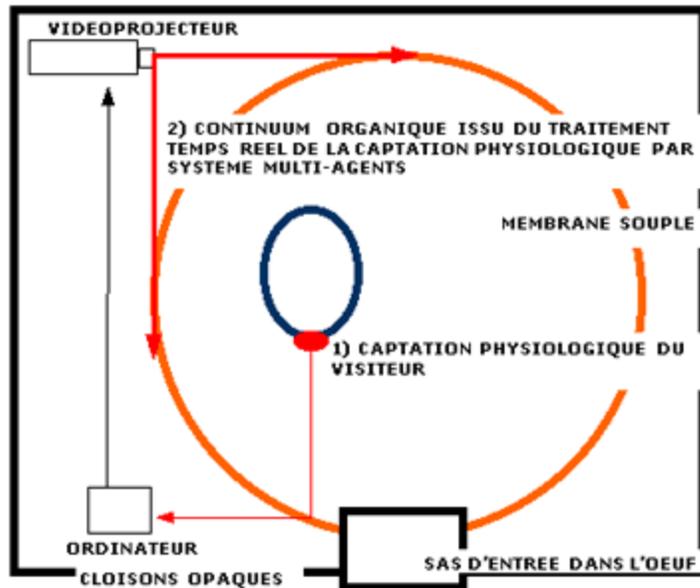
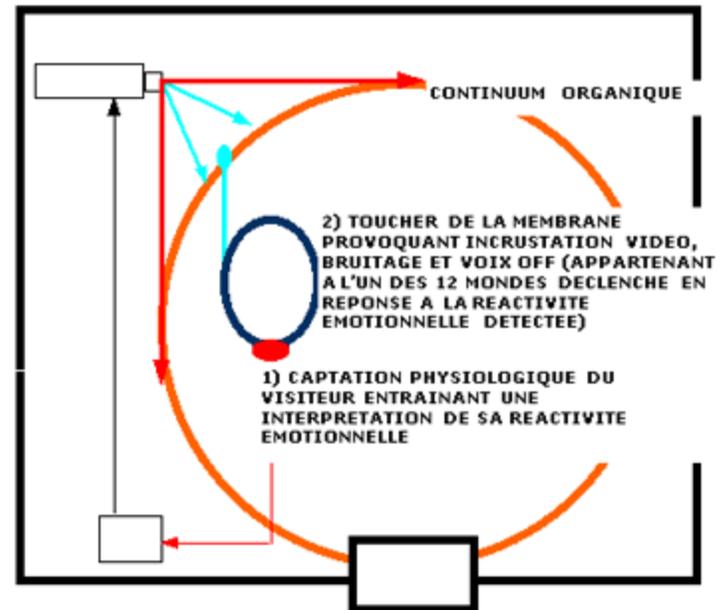


**ETAT A**  
**ENVIRONNEMENT VISUEL DU VISITEUR / CAPTATION -**  
**RESTITUTION DE LA VARIABILITE ENERGETIQUE DE SON CORPS**

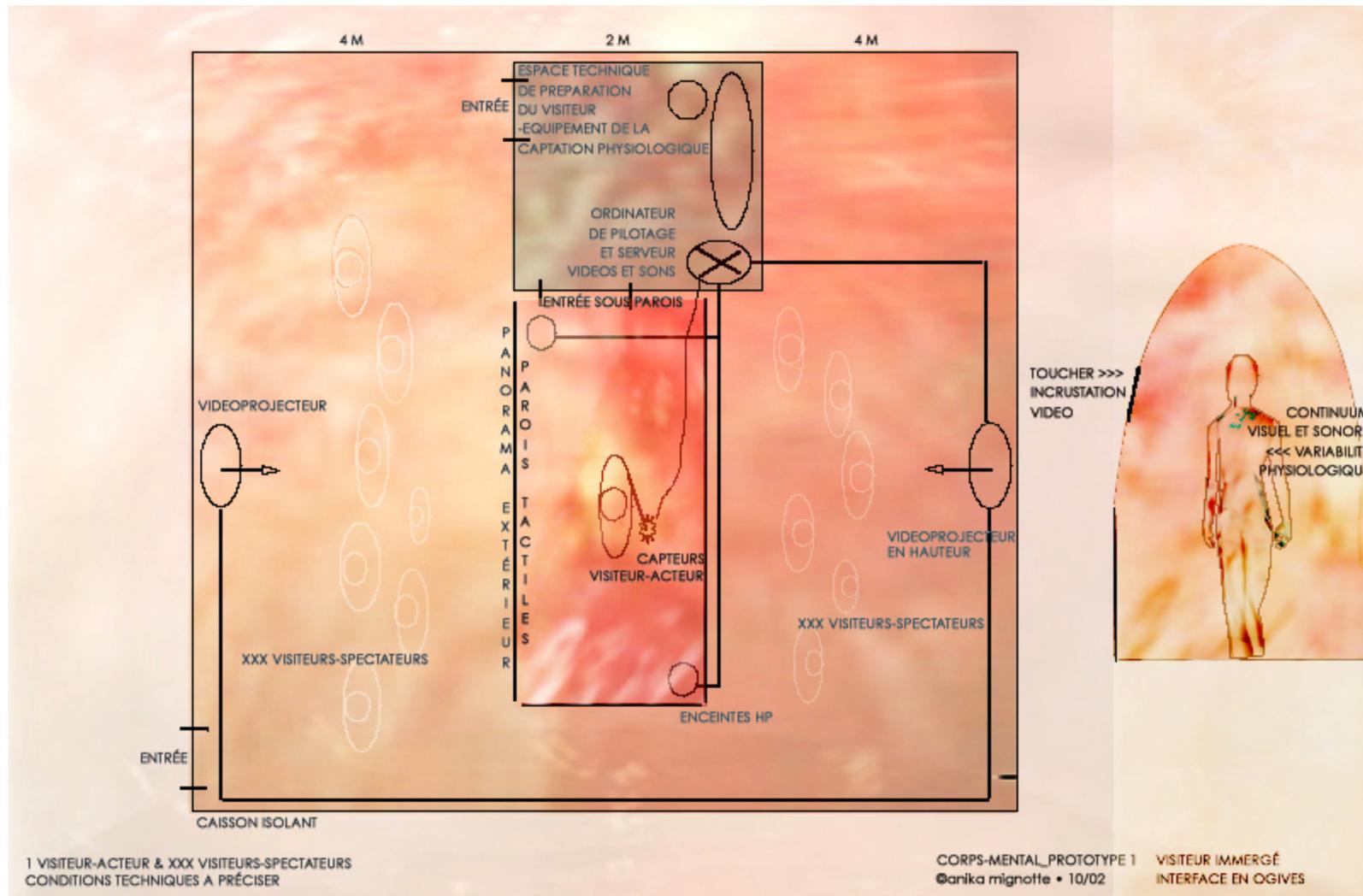


**ETAT B**  
**QUALIFICATION DE LA REACTIVITE EMOTIONNELLE DU**  
**VISITEUR - EN INTERACTION AVEC SURGISSEMENTS VISUELS**  
**ET SONORES DECLENCES PAR LE TOUCHER**



CORPS FOETAL - CORPS MENTAL [ LE CORPS AMOUREUX / LA POCHE HUMAINE ]  
 SCHEMA GENERIQUE DES FLUX INTERACTIFS

© ak mignotte -octobre 2002



Boucles-vidéos : exemples de séquences appartenant aux " mondes mentaux " - surgissant en incrustation comme réponse de l'environnement à la sollicitation du visiteur par le toucher.