

A R B R E R E L A T I O N N E L	ARBRE_RELATIONNEL.PDF [SAUF CALQUES IA]		
P S Y C H O L O G I E P R O X I M A T E	<p style="text-align: center;">DÉSIR-PROPULSION DILATATION / SUSPENSION [2NDE >> 3ÈME PERS] PERCEPTION</p> <hr/> <p style="text-align: center;">VERS L'AUTRE [EXT]</p> <hr/> <p style="text-align: center;">2</p> <p>QUI - OTHER [ÉVÈNEMENT -PERTURBATION]</p> <p>>> -ENACTION [GÉNÉRATIVE] -IMITATION -EMPATHIE -INTERSUBJECTIVITÉ [COMMUNICATION INTERINDIVIDUELLE, IMPLICITE, ÉMOTIONNELLE] -INTERBEING</p> <hr/> <p>PRATIQUE [PSYCHO-PHÉNOMÉNOLOGIE]</p> <p>>> -THÉORIE DE LA SIMULATION OFF/ON-LINE -INTERNALISATION DES BOUCLES PERCEPTION-ACTION [RÉSONANCES MOTRICES / ÉMOTIONNELLES, REPRÉSENTATIONS PARTAGÉES] -THÉORIE DE L'ESPRIT [ATTRIBUTION D'UNE INTENTIONNALITÉ À AUTRUI]</p> <hr/> <p>[PSYCHO]NEURO-PHYSIO DYNAMIQUE[PHÉNOMÉNOLOGIE]</p> <p>>>> -SYNCHRONIE AVEC L'AUTRE -TOURS DE PAROLE [MÈRE/ENFANT] -CO-ÉPOUSEMENT/CONTAGION DES RYTHMIQUES PHYSIOLOGIQUES, BIOLOGIQUES [TIMING DE L'HOSPITALITÉ -GREFFONS]</p> <hr/> <p>.-COMPARTIMENT OUTER/EXPLICITE [3ÈME]: -ANTICIPATION DES DÉSIRS, COMPORTEMENTS,... D'AUTRUI</p> <p>±NEUROSCCOGN >>>> -PERCEPTION DIRIGÉE -SÉLECTION DES ÉVÈNEMENTS ALTER [MÂLES] -FOUILLE DES DONNÉES / NATURE DU TERRAIN PRÉDICTIF [FEMELLE] -REPRÉSENTATION DE L'AUTRE -REGARDER-COMPRENDRE AUTRUI AGIR [3ÈME] /IMAGINER AUTRUI AGIR [PERSP EN 3ÈME] -IMITATION -ÊTRE IMITÉ [1ÈRE>3ÈME: ATTRIBUER L'ACTION À AUTRUI]</p> <hr/> <p>[ÉPOCHE -PHASE 1] -DESCRIPTION EN 3ÈME PERS -COMMUNIQUER, FORMULER, À L'AUTRE CE AVEC QUOI SON TERRAIN N'ENTRE PAS DIRECTEMENT EN RÉSONANCE IMPLICITE: TRANSMISSION PAR LE CONCEPT, L'EXEMPLE [SUSPENSION] ...</p> <hr/> <p style="text-align: center;">SENTIMENT DE L'AUTRE</p>	<p style="text-align: center;">SYNCHRONISATION-ÉMERGENCE INTENTIONNALITÉ / LAISSER VENIR [2NDE PERS] ACTION</p> <hr/> <p style="text-align: center;">>>>>>> .&br/><<<<<<</p> <hr/> <p style="text-align: center;">1</p> <p>COMMENT - 1 PRAXIS [1 MOMENT -ACTUEL]</p> <p>>> -PRÉSENCE-CONSCIENCE -SPECIOUS PRÉSENT -PRESENT TIME -TEMPS VIVANT [RÉTENTION/PROTENSION]</p> <hr/> <p>PRATIQUE</p> <p>>> -CONTACT DYNAMIQUE [MISE EN RELATION] - ESPRIT-CORPS/MONDE [2NDE >> 1ÈRE PERS] -SOI/AUTRE-ENVIRONNEMENT [2NDE >> 3ÈME PERS] [-TRAINING ACTEUR -MÉDITATION]</p> <hr/> <p>[2NDE >> 1ÈRE PERS] >>> -SYNCHRONISATION -VERS SOI -L'ACTION [LA PERFORMANCE] SOUDE LES NIVEAUX HAUT [EXPLICITE] & BAS [IMPLICITE] [DONNE 1 INSTANTANÉ TEMPS-RÉEL AU FIL DU TEMPS PRÉSENT ET NON 1 REDESCRIPTION -CONCEPTUALISATION A POSTERIORI]</p> <p>[2NDE >> 3ÈME PERS] >>> -SYNCHRONISATION -VERS L'AUTRE [BECOMING AWARE -À 2]</p> <hr/> <p>-COMPARTIMENT INNER/OUTER [2NDE]: -MANIPULATION D'AUTRUI -ANTICIPATION DU RETOUR/DE L'IMPACT DE L'ACTION VERS AUTRUI</p> <hr/> <p>[ÉPOCHE -PHASE 3] -LAISSER-VENIR EN 2NDE PERS -... REPRISE DES RYTHMES DE RÉSONANCES MOTRICES OU ÉMOTIONNELLES [REDEVENUES NATURELLES, IMPLICITES, AUX DEUX TERRAINS]</p> <hr/> <p><< CONSÉQUENCES INDIVIDUELLES -RELATION FIL TEMPS PRÉSENT >></p>	<p style="text-align: center;">CONSERVATION-MEMBRANE VERTICALITÉ / REDIRECTION [2NDE >> 1ÈRE PERS] INTERNALISATION</p> <hr/> <p style="text-align: center;">VERS SOI [INT]</p> <hr/> <p style="text-align: center;">2</p> <p>QUI - SELF [SUBSTANCE -ACCUEIL]</p> <p>>> -EMBODIMENT [MIND-BODY] -COUPLAGE-INTÉGRATION-INTERNALISATION PSYCHO-[NEURO-PHYSIO]LOGIQUE -INDISOCIABILITÉ RETOUR SENSORIEL-VÉCU ÉMOTIONNEL-IMAGERIE MENTALE [-COGNITION ÉMOTIONNELLE -SENTIENCE/CONSCIENCE]</p> <hr/> <p>PRATIQUE [PSYCHO-PHÉNOMÉNOLOGIE]</p> <p>>> -QUALIA -EXPÉRIENCE SUBJECTIVE DE LA VIE MENTALE, SENSORIELLE, ÉMOTIONNELLE -ACCESSIBLE PAR L'INTROSPECTION [BARDO, MAÏTRI]</p> <hr/> <p>[PSYCHO]NEURO-PHYSIO DYNAMIQUE[PHÉNOMÉNOLOGIE]</p> <p>>>> -SYNCHRONIES -NEURONALES -PHYSIOLOGIQUES [UP-DOWN] // ÉMERGENCES D'ÉTATS -CORRESPONDANCES DE PATTERNS PHYSIO-ÉMOTION</p> <hr/> <p>-COMPARTIMENT INNER/IMPLICITE [1ÈRE]: -MES DÉSIRS, COMPORTEMENTS, CROYANCES,...</p> <p>±NEUROSCCOGN >>>> -MODÈLE FEED-FORWARD [COPIE D'EFFÉRENCE] -ANTICIPATION -PRÉDICTION DU RETOUR SENSORIEL DE L'ACTION -PRÉPARATION [ORIENTATION] À LA PERCEPTION [TERRAIN FEMELLE] -REPRÉSENTATION DE SOI -AGIR [1ÈRE] /IMAGINER AGIR [PERSP EN 1ÈRE] -IMITATION -IMITER [3ÈME>1ÈRE: S'ATTRIBUER L'ACTION] -IMITER: COMMENT-BUT-COMPORTEMENT /POURQUOI-SENS-INTENTIONNALITÉ</p> <hr/> <p>[ÉPOCHE -PHASE 2] -INTERNALISATION EN 1ÈRE PERS -... NÉCESSITANT UNE MENTALISATION/SIMULATION POUR CELUI QUI REÇOIT, AFIN DE SE CONSTITUER UN NOUVEAU TERRAIN [REDIRECTION] ...</p> <hr/> <p style="text-align: center;">SENTIMENT DE SOI</p>

ULTIMATE PHILOSOPHIE	□	// IA	□ □
	.3	0	3
	<p>OU - RENCONTRE [1 PHÉNOMÈNE -INTIME D'AMOUR -À VIVRE [LÀ, POUR L'AUTRE, LE MONDE]</p> <p>>> -<u>CO-MATERNITÉ HUMAINE</u> -COOPTATION D'ÉTATS DE CONSCIENCE -VEILLE SUR L'AUTRE</p> <p>>> -<u>INDIVIDUATION DU VIVANT DANS LA RELATION</u> [ORIENT] -MANQUE -PRÉCARITÉ GÉNÉRATIVE -PERSONNIFICATION</p>	<p>QUOI - 1</p> <p>PHÉNOMÉNOLOGIE [1 ESPACE -EN ARTICULATION -EN QUALITÉ D'ÉTATS]</p> <p>>> -<u>VOIE DU MILIEU</u></p> <p>-TAO [YANG/YING]</p> <p>-INVARIANTS/VARIABILITÉ [ONTOLOGIE/PHÉNOMÉNOLOGIE, GLOBAL/LOCAL, DOWN/UP]</p> <p>-POLARISATION/AUTORÉALISATION DU VIVANT</p> <p>-[NON]-DUALITÉ QUANTIQUE [ONDE/PARTICULE] -PRISE DE LA MATIÈRE DANS LA VIBRATION [CO-DÉFINITION] -GENÈSE DES FORMES [MATHÉMATIQUE /SEGMENTATION-RÉSEAUX D'OSCILLATEURS /ANATOMIE FONCTIONNELLE]</p> <p>-MÉMÉTIQUE/GÉNÉTIQUE [ÉVOLUTION CULTURE/NATURE]</p> <p>>> -<u>QUALIA</u></p> <p>-MONDES DU BARDO [DESCRIPTION D'ÉTATS PSYCHOLOGIQUES]</p> <p>-PRATIQUE MAÏTRI [EXPÉRIMENTATION MENTALE DE LA COULEUR]</p>	<p>QUAND - DÉVELOPPEMENT [1 STADE / 1 RETOUR -À LA NAISSANCE -L'ORIGINE [LÀ, POUR LE SENTIMENT / LA CONNAISSANCE DE LA VIBRATION ORIGINELLE EN SOI]</p> <p>>> -<u>MENTAL DES CELLULES</u> -RETOUR À LA 1ÈRE ÉMERGENCE -GENÈSE FOETALE DU VIVANT -RÉENFOUISSEMENT SENSORIEL [VIBRATION BIOLOGIQUE]</p> <p>>> -<u>CONSCIENCE IMPLICITE</u> -NON VERBALE -NON LANGAGIÈRE -LIÉE À L'IMAGERIE MENTALE -TOM EXPLICITE RÉENGAGÉE DANS L'IMPLICITE</p>
<p>>> -<u>PSYCHOLOGIE ÉVOLUTIONNISTE</u></p> <p>-CERVEAU [ESPRIT/PROCESSUS PSYCHOLOGIQUES] FAÇONNÉ PAR ÉVOLUTION/SÉLECTION NATURELLE [DÉVELOPPEMENT DE MÉCANISMES SPÉCIFIQUES POUR RÉSOUDRE DES PROBLÈMES ADAPTATIFS PARTICULIERS RENCONTRÉS AU COURS DE L'HISTOIRE NATURELLE DE NOTRE ESPÈCE]</p> <p>>> -<u>COGNITION SOCIALE</u> -TRAITEMENT DE L'INFO PERMETTANT LA PERCEPTION PRÉCISE ET LA GÉNÉRATION DE COMPORTEMENTS EN RELATION AVEC LES DISPOSITIONS ET LES INTENTIONS DES AUTRES [CERVEAU DES PRIMATES SPÉCIALISÉ] -FAVEUR DE L'ENVIRONNEMENT POUR LES INDIVIDUS LES PLUS CAPABLES DE PRENDRE (ET DE COMPRENDRE) LA PERSPECTIVE SUBJECTIVE DES AUTRES -DE MANOEUVRER DANS DES SITUATIONS SOCIALES COMPLEXES [AUGMENTATION DE L'INTELLIGENCE SOCIALE]</p>	<p><< CONSÉQUENCES COLLECTIVES</p> <p>-EVOLUTION DE L'ESPÈCE >></p>	<p>>> -<u>DISSOUDRE LA REPRÉSENTATION</u> [PAS DE PRÉ-EXISTENCE À L'ACTION -PAS DE MONDE PRÉ-DONNÉ] -NOUVELLE PERCEPTION</p> <p>>> -<u>RESSOUDER NIVEAUX IMPLICITE [INF] & EXPLICITE [SUP]</u> [SYSTÈME RÉACTIONNEL ANCESTRAL -ANIMAL & SYSTÈME DE LA TOM -OÙ REDESCRIPTION CONSCIENTE DE L'INTENTIONNALITÉ D'AUTRUI]</p>	
<p>EMERGENCE UP [AUTO-RÉALISATION]</p> <p>Co-Définition Collective <<</p>		<p>EMERGENCE DOWN [POLARISATION]</p> <p>>> PAR LA PRATIQUE [INDIVIDUELLE]</p>	

SAGESSES ORIENTALES